



EDITAL N. 001/2011-D

1. PREÂMBULO

A Faculdade Estadual de Ciências e Letras de Campo Mourão – Fecilcam, por seu Diretor Professor Antônio Carlos Aleixo, nomeado pelo Decreto n. 4884, de 10/06/2009, nos termos do Convênio n. 31/10 – Ações Locais de Desenvolvimento Integrado – Transferência e Difusão de Tecnologias Geradas por Produtos Apoiados com recursos do Fundo Paraná, firmado entre SETI e a FUNDAÇÃO ARAUCÁRIA, no uso de suas atribuições legais e estatutárias, resolve,

TORNAR PÚBLICO:

que estão abertas as inscrições para o Processo de Seleção de bolsista para participação no projeto da Fecilcam, aprovado pelo Programa: Ações Locais de Desenvolvimento Integrado – Transferência e Difusão de Tecnologias Geradas por Produtos Apoiados com recursos do Fundo Paraná, firmado entre a Secretaria de Estado da Ciência, Tecnologia e Ensino Superior – SETI e a FUNDAÇÃO ARAUCÁRIA, no seguinte projeto: **Teatro: A Primeira Caminhada.**

2. OBJETIVO DO PROGRAMA

Este programa, proposto pela SETI/PR, visa o apoio a Programas e Projetos de Pesquisa e de desenvolvimento científico e tecnológico, atendendo as ações: a) de difusão de resultados de projetos que tenham sido realizados com recursos do Fundo Paraná, e que tenha obtido resultados que possam ser transferidos a outros locais ou regiões, visando o desenvolvimento de ações locais com o aproveitamento de resultados e otimização da produção científica e tecnológica, com a multiplicação de resultados ; e b) que venham com a participação das instituições de ensino superior e institutos de pesquisa, promover a execução de projetos de forma isolada e permitam ações que venham auxiliar a difusão de tecnologias e formação de recursos humanos em todas as áreas do conhecimento, de forma a propiciar o desenvolvimento local, com a melhoria da qualidade de vida e a geração de emprego e renda.

2.1. OBJETIVO DO PROJETO

Levar até as comunidades carentes dos municípios de Campo Mourão, Farol, Luiziana e Janiópolis, oficinas de teatro, de circo, de marionetes, de palhaço de produção artística. Realizar palestras temáticas em escolas, salões paroquiais, associações, sobre “o teatro e sua atuação política”, “a arte cênica como instrumento para a socialização, a motivação educacional e artística”. Creditar e incentivar as comunidades envolvidas a produzir arte com identificação local, e suas características culturais, sociais, econômicas e lingüísticas. Organizar a construção de núcleos de fazedores cênicos em cada comunidade atendida.

.../

Edital n. 001/2011-D, de 06/01/2011, p. 2

3. DA INSCRIÇÃO NO PROCESSO SELETIVO

As inscrições poderão ser feitas por todos os interessados que preencherem os requisitos deste edital. O não atendimento implicará automaticamente na desclassificação. A inscrição para o Processo Seletivo de candidatos deverá ser efetuada pelo próprio candidato ou procurador devidamente constituído, no período de **07/01/2011 a 13/01/2011**, no Protocolo Geral da FECILCAM, sito à Avenida Comendador Norberto Marcondes, 733, Cx. Postal 415, CEP 87303-100, Campo Mourão-Estado do Paraná. Não serão aceitas inscrições por correio ou via e-mail, somente pelo candidato ou procurador, no Protocolo Geral da Fecilcam, conforme horários de expediente.

3.1. DA DOCUMENTAÇÃO A SER APRESENTADA NO ATO DA INSCRIÇÃO

No ato da inscrição deverão ser entregues os seguintes documentos, observando-se os requisitos de cada subprograma.

3.1.1 Ficha de Inscrição preenchida (ANEXO I deste Edital) – disponível no protocolo da Fecilcam.

3.1.2 Cópia dos seguintes documentos: Identidade, CPF, Título de Eleitor e comprovante de estar em dia com as obrigações eleitorais;

3.1.3 *Curriculum Vitae* (1 via).

3.1.4 Para os recém formados: fotocópia do diploma de graduação exigida para a vaga, devidamente registrado ou certidão de conclusão de curso, com fotocópia de histórico escolar. Não serão computadas informações sem comprovação documental.

4. DA SELEÇÃO

4.1. A seleção será composta por 3 etapas: prova escrita, análise de *curriculum vitae* e entrevista, que será realizada pelo coordenador e equipe do projeto. A prova escrita e a entrevista são etapas eliminatórias, com nota mínima 6,0 e a análise do *curriculum vitae* é etapa classificatória.

1ª Etapa: Prova Escrita

a) participarão da Prova Escrita, no dia **14/01/2011**, no **Bloco C sala 04**, às 9h, com duração de 1 hora, todos os candidatos que protocolarem suas inscrições conforme o edital.

A Prova Escrita tem por objetivo verificar os seguintes pontos: conhecimentos dos candidatados em relação a temática abordada pelo projeto (a arte teatral no Brasil, a cultura como símbolo de expressão cultural e social de uma comunidade, a importância do desenvolvimento artístico na formação e na educação do indivíduo). Organização do texto expressa por meio de clareza, coesão e coerência. O texto deve apresentar introdução, desenvolvimento e conclusão e correção gramatical na língua padrão.

2ª Etapa: Análise do *curriculum vitae* – critérios:

a) ter apresentada a documentação exigida dentro do prazo previsto neste Edital;

.../

Edital n. 001/2011-D, de 06/01/2011, p. 3

- b) quando o inscrito for graduando, deve estar diretamente relacionado seu curso à área exigida no respectivo subprograma, e com conclusão do curso prevista a partir de 2010.
- c) será dada prioridade aos estudantes de instituições públicas.

3ª Etapa: Entrevista

- a) participação da entrevista no dia **17/02011/1**, a partir das 8h, **no Bloco C sala 04**, os candidatos que forem aprovados na Prova Escrita.
- b) os candidatos selecionados para a entrevista serão informados, por meio de edital a será fixado nas dependências da FECILCAM e divulgado no endereço eletrônico que www.fecilcam.br/usf, sobre o local e horário da entrevista.

5. DAS VAGAS

O total de vagas oferecidas pelo projeto é:

- 02 Profissionais Recém Formados.

5.1. TEATRO: A PRIMEIRA CAMINHADA.

- a) Recém formado em Pedagogia, Letras, Geografia, Turismo e Meio Ambiente, História..... 02 vagas.

6. DAS AVALIAÇÕES

6.1 A Avaliação abrangerá Prova Escrita (peso 3), Entrevista (peso 5) e Exame de Títulos (peso 2);

6.2 Durante a Entrevista, com duração de 20 a 30 minutos, os candidatados serão questionados sobre os temas respectivos de sua área de inscrição e disponibilidade para o exercício das atividades;

6.3 O não comparecimento no horário da entrevista implicará na eliminação do candidato;

6.4 Para o Exame de Títulos serão considerados os documentos apresentados no ato da inscrição e a pontuação será de acordo com a tabela do Regulamento da Contagem de Títulos (Anexo II deste Edital);

6.5 Não será considerada a indicação em *Curriculum Vitae* que não estiver acompanhada de cópia do documento comprobatório;

6.6 A Média Final (MF) será calculada conforme a seguinte fórmula, sendo:

$MF = ((\text{Nota da Prova Escrita} \times 3) + (\text{Nota de Entrevista} \times 5) + (\text{Nota de Títulos} \times 2)) \div 10$.

- a) T: nota do Exame de Títulos – resultante da soma dos pontos atribuídos de acordo com a documentação apresentada pelo candidato no ato da inscrição, observados os limites previstos;
- b) entrevista, com valor de 0 a 10.
- c) Prova escrita, com valor de 0 a 10.

.../

Edital n. 001/2011-D, de 06/01/2011, p. 4

d) Será utilizada a regra universal de aproximação: quando o segundo número subsequente à vírgula for de 0 (zero) a 4 (quatro) permanece o primeiro número subsequente à vírgula; quando o segundo número subsequente à vírgula for de 5 (cinco) a 9 (nove), o primeiro número subsequente à vírgula será acrescido de uma unidade.

7. DAS BOLSAS: VALOR, PERÍODO E EXECUÇÃO

7.1 Os candidatos deverão ter flexibilidade de horários e disponibilidade para viajar.

7.2 Os valores estipulados para as bolsas equivalem ao que estabelece a tabela de valores de bolsas do CNPQ;

7.2.1 Bolsa para recém formado: R\$ 940,00 (novecentos e quarenta reais). A carga horária diária será de 8 (oito) horas e a semanal de 40 (quarenta) horas de atividades, em um plano de trabalho com duração prevista para 05 (meses).

7.3 Os recém formados selecionados receberão orientação e supervisão da coordenação e equipe do projeto.

8. CONSIDERAÇÕES GERAIS

8.1 Não será admitida, em hipótese alguma, juntada de documentos ou aditamentos após o encerramento do prazo das inscrições.

8.2 Em caso de empate, será dada preferência, para fins de classificação, ao candidato:

- Recém Formados:

I. que tiver realizado a graduação em Instituição de Ensino Superior pública;

II. que tenha a maior nota no Exame de Títulos;

III. que tenha a maior idade.

8.3 A aprovação não gera direito à contratação.

8.4 A admissão obedecerá à ordem rigorosa de classificação e o termo de compromisso será temporário, conforme as normas do programa.

8.6 Os casos omissos serão resolvidos pela Fecilcam através da Pró-Deppec.

9. DA PUBLICIDADE:

Publique-se pelo site www.fecilcam.br/usf, ou no saguão da Fecilcam e divulgue-se pelos diversos veículos de comunicação e pelos meios públicos eventuais.

ANEXOS

ANEXO I - Ficha de inscrição

ANEXO II – Tabela para Contagem dos Títulos

Campo Mourão, 06 de janeiro de 2011.

Prof. Antonio Carlos Aleixo

Diretor

Decreto n. 4884 de 10/06/2009



ANEXO I – Edital n. 001/2011-D

Ficha de Inscrição

REQUERENTE
Nome:
Endereço Residencial: (rua/av./n./bairro/CEP):
Município:
Telefone:
E-mail:
Situação:
<input type="checkbox"/> Estudante – período:
<input type="checkbox"/> Recém Formado – ano:
Curso/Instituição:
Área que pretende atuar:
<input type="checkbox"/> Teatro: a primeira caminhada.

Assumo inteira responsabilidade pelas informações contidas neste formulário, sob as penas da lei.

Campo Mourão, ____ de janeiro de 2011.

Ass. Requerente/Procurador

ANEXO II – Edital n. 001/2011-D

Tabela para a contagem dos Títulos – Análise *Curriculum Vitae*

1- TRABALHOS E PUBLICAÇÕES NA ÁREA (limite 4 pontos)

	Pontuação parcial	Pontuação total	
autor e/ou co-autor de livros editados (ISBN)	1 pt. por livro2	
colaborador, organizador ou tradutor de livros editados (ISBN)	0,5 pts. por livro1,5	
artigos em fontes especializadas (ISSN): revistas, periódicos, cadernos, CDs, sites, anais, (nos últimos cinco anos).....	0,5 pts. por artigo1,5	
apresentação de trabalhos em eventos de natureza técnico-científica: seminários, congressos, simpósios, encontros, etc., (nos últimos cinco anos).....	0,25 pts por trabalho1	
artigos em fontes não-especializadas (nos últimos três anos).....	0,1 pts. por artigo0,2	

TOTAL _____

2 - ATIVIDADES E MÉRITOS PROFISSIONAIS (nos últimos cinco anos) NÃO CONTEMPLADOS NOS ITENS ANTERIORES (limite 3,5 pontos)

	Pontuação parcial	Pontuação total	
atividades docentes (ensino fundamental, médio e pós-médio)	0,5 pontos por ano1	
atividades profissionais não docentes ligadas à Educação.....	0,4 pontos por ano0,8	
atividades profissionais em nível técnico na área do projeto.....	0,35 pontos por projeto0,7	
projetos de pesquisa: elaboração e execução	0,3 pts. por projeto0,6	
coordenação e colaboração	0,25 pts. por projeto0,5	
Participação em projetos de Iniciação Científica.....	0,25 pts. por projeto0,5	
Estágio Extra curriculares, superior a carga horária de 30 horas.....	0,15 pts. por estágio0,45	
Participação como ouvinte em Seminários, Simpósios, Palestras, Congressos.....	0,1 pts. por evento0,4	

TOTAL _____

3 - OUTROS TÍTULOS E ATIVIDADES.(nos últimos cinco anos) (limite 2,5 pontos)

	Pontuação parcial	Pontuação total	
Conferências e palestras proferidas	1,0 pts. por trabalho2	
Monitoria e participação em projetos de ensino, pesquisa e extensão, enquanto acadêmico	1,0 pts. por projeto3	

TOTAL _____