



## GÊNERO REPORTAGEM NO ENSINO DA LÍNGUA MATERNA NAS ESCOLAS PÚBLICAS

Samara Batista dos Reis (Letras/Pibid/Capes/ CNPq) – UNESPAR/Fecilcam,  
samarabreis@gmail.com

Renata da Silva Davantel (Letras/Pibid/Capes/ CNPq) – UNESPAR/Fecilcam,  
renatadavantel@hotmail.com

Adriana Delmira Mendes Polato (Letras) - UNESPAR/Fecilcam,  
ampolato@gmail.com

Neil Armstrong Franco de Oliveira (Letras/Pibid/Capes/ CNPq) – UNESPAR/Fecilcam,  
prof.neilfranco@gmail.com

**Resumo:** Este projeto se insere no contexto de desenvolvimento do Projeto de Iniciação à Docência intitulado *Formação docente em Letras e os gêneros jornalísticos no ensino e aprendizagem da Língua Portuguesa*, que visa desvencilhar o ensino e aprendizagem da língua materna de uma concepção tradicional. A partir da perspectiva bakhtiniana da linguagem, buscamos promover a produção textual escrita dos estudantes por meio do trabalho com o gênero reportagem. Relatamos uma aplicação executada junto a alunos do nono ano do Ensino Fundamental e Ensino Médio, em duas escolas públicas do município de Campo Mourão, no período matutino, com o objetivo de contribuir para o desenvolvimento linguístico dos mesmos. Foram realizadas atividades de leitura de vídeos e textos impressos, análise linguística e produção textual escrita. Durante as aulas, os alunos puderam tomar contato com material previamente elaborado, por meio de uma sequência didática com base no gênero proposto. Para tal, utilizamos reportagens veiculadas em diferentes meios de comunicação, a partir das quais trabalhamos temas do cotidiano dos estudantes, contemplando, também, o gênero notícia, para apontarmos as características de cada gênero e refletirmos sobre as diferenças e semelhanças, assim como sobre a relação dialógica entre ambos. O embasamento teórico encontra-se em Bakhtin (2003), Baltar (2010) e nos autores da Linguística Aplicada que consideram a produção textual escrita como um trabalho processual, como Geraldi (2003).

Palavras-chave: PIBID. Ensino e aprendizagem da língua portuguesa. Gênero reportagem;