



AS PRÁTICAS DE ANÁLISE LINGUÍSTICA NA REVISÃO DO PROFESSOR

Adriana Beloti – Unespar/Fecilcam – PG/UEM, dribeloti@gmail.com
Shirlei Aparecida Doretto – PG/UEM, sdoretto@gmail.com

Resumo: Esta comunicação trata das práticas de análise linguística (AL) instituídas na revisão do professor e suas implicações na revisão e reescrita textual a ser feita pelo estudante. Nosso objetivo é discutir como as práticas de AL adotadas pelo professor na revisão, por meio dos comandos que elabora, contribuem com o processo de revisão e reescrita do estudante. Para tanto, pautamo-nos na concepção interacionista de linguagem, que reflete sobre a língua em uso, em documentos oficiais que norteiam a educação, como os PCN, e nas considerações teóricas de Mendonça (2006) e Suassuna (2012), que entendem a AL como uma prática complementar e indissociável das atividades de leitura e escrita. Além disso, sustentamo-nos nas propostas de Serafini (1987) e Ruiz (2010), quanto à correção que o professor pode adotar e suas consequências na revisão e reescrita. A pesquisa coletou em um 1º ano do Ensino Médio, de uma escola estadual de Campo Mourão, textos de opinião produzidos pelos alunos. Um deles, após o trabalho de correção do professor, teve duas reescritas, que também foram coletadas para análise. Neste trabalho, apresentamos uma possibilidade de correção, na primeira versão; a sua reescrita; novamente, as intervenções do professor e, por fim, sua terceira versão. Nossas análises pautaram-se na reflexão sobre as influências das revisões feitas pelo professor na revisão e reescrita do estudante. Assim, discutimos sobre o processo de reescrita amparado em comandos que buscam levar o estudante a refletir sobre suas inadequações e, portanto, que possibilitam uma reescrita mais consciente, que considere a necessidade de atendimento às condições de produção dos textos. Discutimos como as intervenções do professor, por meio das práticas de AL, influenciam diretamente na revisão e reescrita do estudante.

Palavras-chave: Análise Linguística. Revisão. Reescrita.